

Mario Rolando Quexel Chiquito

1a. Avenida 3-06, Zona 7 Col. Belencito,
Mixco, Guatemala

MARIO ROLANDO QUEXEL CHIQUITO
NIT. 784156-6

FACTURA SERIE A

Nº 0088

DIA	MES	AÑO
31	1	2014

CLIENTE: Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

DIRECCION: 12 avenida 11-11 Zona 1 NIT: 337851-9

CANT.	DESCRIPCION	IMPORTE
0	Honorarios por Servicios Técnico Profesionales prestados en el	
0	Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección General del	
0	Patrimonio Cultural y Natural correspondiente del 2 al	
0	21 de enero de 2014 según Contrato Administrativo No	
0	234-2014 y Acuerdo Ministerial No 28-2014 por Centro	
0	mil ochocientos treinta y ocho quetzales con setenta	

Imprenta OMEGA Tel. 2270-4126 NIT. 296804-5
Autorizado por SAT según Resolución 2008-5-730-287
de fecha 21-05-2008 del 001 al 100

Y un centavo.

ORIGINAL: CLIENTE
DUPLICADO: CONTABILIDAD

TOTAL Q.

4,838,71

Pago Directo

Guatemala, 31 de enero de 2014
Informe No 01-2014

Doctora
Rosa María Chan
Vice-Ministra del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de **presentarle mi Informe de las Actividades Mensuales, conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales No 234-2014 y Aprobado mediante Acuerdo Ministerial No 28-2014, correspondiente del 2 al 31 de enero del presente año**, y para cobro de mis honorarios, estoy presentando la **Factura Serie A y Correlativo No 0088**:

Actividades Realizadas:

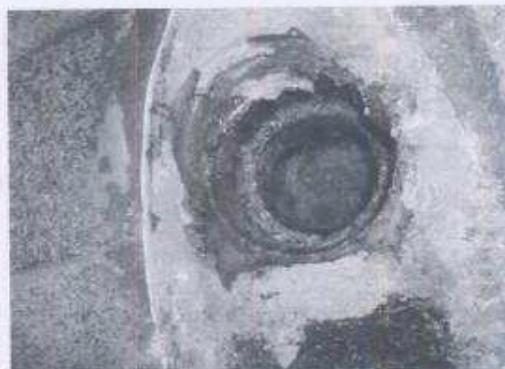
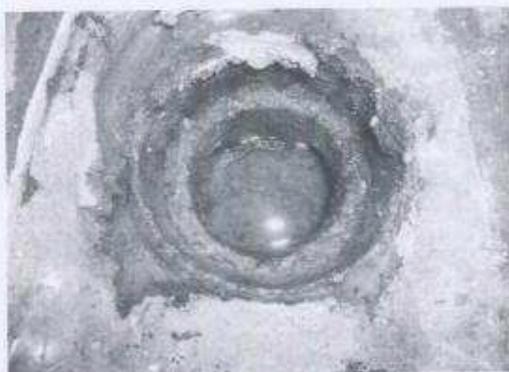
1. Planifiqué las actividades que se realizarán en la recuperación de varias baterías de baños que están colapsadas y que se tendrán que integrar de nuevo en las siguientes áreas:
 - a. Restauración de Baños del Segundo Nivel Patio de la Cultura.



- b. Restauración en la Fachada del Torreón Central, área del Balcón Presidencial.

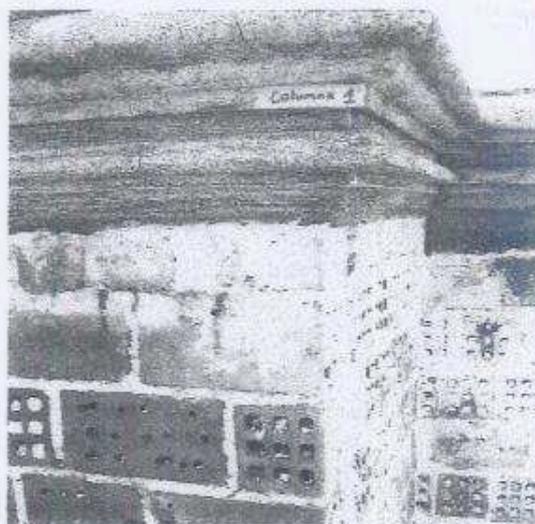


- c. Restauración de Baños del Primer Nivel Patio de la Cultura los cuales colapsaron a fin de año.



Tuberías de Baños colapsados del Primer Nivel Patio de la Cultura

2. Estaremos utilizando las técnicas desarrolladas a través de la Restauración y el conocimiento de las Técnicas Modernas aplicadas a la intervención del inmueble patrimonial, hasta finalizar todos los trabajos a realizar, en diferentes partes de la Fachada del Torreón Central.



Muestra del estado inicial fotografía de la derecha cuyos acabados finales estaban por caerse a causa del intemperismo y la forma en que se ve luego de la liberación del material a trabajar.

Sin otro particular, quedo a sus distinguidas órdenes,

MARIO ROLANDO QUEXEL CHIQUITÓ

Vo. Bo.

Rosa María Guerra
Administradora del Palacio Nacional de la Cultura

Rosa María Guerra
Administradora

PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA